

ВЫСТУПЛЕНИЕ **НА ЗАСЕДАНИИ МО КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ**

ТЕМА: «Психологические особенности учащихся юношеского возраста»

Классный руководитель группы 3Т
Воронова Н.А.

В классификации онтогенеза человека юношеский возрастной период продолжается от 15 до 21 года, причем выделяется два возраста: от 15 до 18 лет и от 18 до 21 года. Юношеский возраст – период становления нравственной зрелости и освоения моральных ценностей человечества, пора «глубоко осмысленного отношения к окружающему и к собственной жизни и деятельности, ощущения полноты и расцвета своих физических и духовных сил...» (В.А.Сухомлинский).

Это время интенсивного общения с другими людьми, стремления к контактам с более широким кругом друзей и товарищей, время формирования мировоззрения. Как отмечают психологи и педагоги путь формирования мировоззрения сложен, противоречив и нуждается в серьёзном педагогическом руководстве. Молодёжь этого возраста хочет абстрактно быть полезной и приносить пользу, но в то же время многие не всегда ответственно относятся к поручениям, оказываются недостаточно принципиальными, уходят от решения вопросов, важных для жизни их коллектива. Налицо несовпадение слов и дел. Причины подобных явлений кроются в низком уровне социальной зрелости, хотя физическая зрелость уже наступила. Некоторые психологи считают, что разрыв между физическим и социальным взрослением исчисляется примерно в 7-8 лет. Эти противоречия повышают сложность воспитания, так как педагог должен представлять себе факты, тормозящие развитие социальной зрелости. Среди них психологи выделяют:

- эгоизм, излишняя избалованность;
- ухудшение здоровья некоторых студентов;
- бездуховность родителей, страсть к накопительству;
- неопределённость трудовых и жизненных ориентаций и т.д.

В поведении психологическими особенностями юношеского возраста являются несоответствие самооценки (завышена или занижена) с объективной оценкой личности, максимализм в общении с родителями, сверстниками, в дружбе и в любви; подверженность влиянию моды, болезненное нетерпимое отношение к лицемерию. Для одних это выражено сильнее, для других – слабее. В этом возрастном периоде появляется потребность утверждать себя в среде сверстников и взрослых, увериться в своих возможностях, занять реальную позицию в коллективе. Если молодёжь не имеет возможности утвердить себя

путём практической деятельности, то он ищет иные пути самоутверждения, не всегда общественно полезные и приемлемые. Самоутверждение может выражаться в «оригинальности» поведения (употребление психоактивных веществ – никотина, алкоголя, наркотиков), негативизме, «смелости» утверждений. Отсюда – юношеская бравада, «покушение» на авторитеты, скепсис.

Особое место в жизни молодёжи играют определённые субкультуры – своеобразные «прослойки» в большом «пироге» общественной культуры. Они включают в себя специфический набор ценностей и норм поведения, своеобразные вкусы, формы одежды и внешнего вида, формы общения, чувства общности и солидарности, формы поведения. Именно в этом реализуется остроприсущая и важная для личности юношей и девушек потребность в **принадлежности – в знаковой форме**. Таким образом, с помощью символики одежды, обуви и других аксессуаров, знания компьютера, музыки, моды и другого они выражают себя, стремятся как-то отличиться и обеспечить себе желанный индивидуальный статус, устойчивое и достаточно прочное положение в среде сверстников.

Психологической особенностью юношеского возраста является возникновение конкретной формы осуществления отношений со сверстниками – юношеских компаний. Они образуются по разным признакам: по общности увлечений, по интеллекту, по территориальному и ученическому признаку или чему-то другому.

Например: «райдеры» занимаются велоспортом; «байкеры» катаются и гоняют на мотоциклах; «рейсеры» катаются на автомобилях; «мажоры» любят тратить деньги родителей и посещать различного уровня тусовки; «металлисты» являются поклонниками Курта Кобейна – солиста группы «Металика», имеют свою символику и атрибуты (цепи, майки с портретом солиста) и т.д.

Их деятельность может быть двоякая: способствовать развитию личности или наоборот: вызывать обезличивание, идёт преобладание чувств над интеллектом или полное утрачивание его, потеря чувства ответственности и других патологий. В такой среде возможны в последствии необъяснимые правонарушения.

Психологи считают, что усиленный интерес к вопросам дружбы и любви меняет их характер: любовь и дружба становятся более принципиальными, глубокими и серьёзными, их отличают целеустремлённость, мечтание о будущем, нередко юношеская любовь и дружба хранятся долгие годы. Начинается подготовка к семейной жизни, возникает прообраз интимно-личных отношений в будущей семье, появляются ростки чувственности. Юношеский период жизни человека – это второй пубертатный период (пубертат – половое созревание). У девушек и юношей происходит окончательное формирование половой системы. В психофизиологическом плане появляется гиперсексуальность – половая возбудимость, рост эротических интересов и фантазий, повышенная влюбчивость. Как будет развиваться первое юношеское чувство, нередко во многом зависит от того, как к нему отнесутся взрослые, педагоги, родители. Подозрительность и недоверие рождают резкий отпор, как щитом, нарочитой грубостью

отгораживаются они от взрослых. Возникает парадокс: как никогда, они нуждаются в этот период в поддержке и участии взрослых и в то же время горячо протестуют против вторжения в их внутренний мир. У девушек в этот период формируется женственность и неотъемлемой частью ее является кокетство и желание нравиться ни кому-нибудь конкретному, а всем независимо от пола и возраста. Но к сожалению в нашем обществе уже у девочек-подростков и девушек идёт омужествление. Как считают психологи, это связано с увеличением общественной ноши женщин. Тысячу раз прав поэт Е.Евтушенко, горько сетовавший в одном из своих стихотворений:

Как получиться в мире так могло?
Забыв про смысл её первопричинный,
Мы женщину сместили. Мы её
Унизили до равенства с мужчиной...

В учебной деятельности для молодёжи этого возрастного периода характерно бурное развитие познавательных способностей, сознательного интереса к знаниям. Уважительное отношение товарищей и взрослых к учебным успехам успешных студентов стимулирует их интерес к познанию. Немаловажно самоутверждение и в общественной работе. Всё это способствует накоплению жизненного и социального опыта, формированию индивидуальности. В силу этих особенностей воспитание студентов требует от педагога особого такта, определённого стиля общения.

Выделяются три стиля общения педагога и обучаемого: авторитарный, демократический и попустительский.

Общение – это не только взаимоотношения, контакт между людьми, которые воспринимают, познают друг друга, обмениваются информацией и переживаниями с целью взаимопонимания и взаиморегуляции поведения. Это главное условие и способ существования и развития людей. Человеческая жизнь вне общения невозможна. Не случайно Антуан де Сент-Экзюпери назвал человеческое общение **единственной роскошью на свете**. Следует остановиться на профессионально-педагогическом общении как системе приёмов и навыков социально-психологического взаимодействия педагога и воспитуемых, причем педагог выступает как активатор этого процесса, организует его и управляет им. Педагогу очень важно быстро, оперативно и правильно ориентироваться в изменяющихся условиях общения. По мнению психологов наиболее удачным является демократический стиль общения. Он складывается на основе увлечённости совместной учебной деятельностью педагога и студента, характеризуется дружеским расположением всех участников педагогического процесса друг к другу. При этом должна присутствовать определённая дистанция уважения к педагогу за его безмерный труд и любовь.

Есть ещё дистанция диктата, но об этом не должна идти речь. Некоторые педагоги используют такие приёмы общения как устрашение или заигрывание и панибратство. Такие подходы в воспитании, по мнению психологов, имеют отрицательные результаты.

Успех воспитания юношества в коллективе зависит не только от того, насколько благоприятны стили общения педагогов и студентов, но и от общего, целостного стиля общения педагогов и обучаемых в учебном заведении, под влиянием которого формируется психологический микроклимат, нравственная атмосфера, оказывающая решающее воздействие на становление индивидуальных стилей общения. Это должен быть климат вежливости и тактичности, требовательности и уважения, доброты и деликатности.

Литература

1. И.Д.Демакова. С верою в ученика. М., Просвещение. 1990.
2. И.П.Радченко. НОТ учителя. М., Просвещение. 1998.
3. А.А.Бодалев и др. Общение и формирование личности школьника. М., 2000.